

AMBASSADE D'ARABIE EL CAIRO - EGYPTE



Crédits

Catégorie: Public
Client: Autorité du Gouvernement d'Arabie Saoudite
Lieu: El Cairo - Egypte
Architecte: Buro Happold
Type d'intervention: Éclairage extérieur et éclairage de la zone périmétrique
Lighting Design: Filippo Cannata
Lighting Design Team: Cannata&Partners
Date d'achèvement: in progress

Pendant la nuit le bâtiment de l'Ambassade se transforme dans un signal lumineux qui se reflète dans le Nil, il devient un phare contemporain de mémoire alexandrine, un phare qui avec ses nuances subtiles et ses contrastes de couleurs n'est pas en contradiction avec le quartier adjacent. Notre projet d'éclairage se fonde sur la relation entre la lumière et la géométrie de l'histoire arabe, on a voulu mettre en évidence le dualisme que cette approche constructive instaure avec la lumière. Celle-ci filtre par les grands vides de la géométrie complexe et projette les ombres, la lumière dans la culture architecturale arabe est un petit vide lumineux entouré par l'ombre. Dans la nuit, le royaume de l'ombre s'enrichit de nouvelles nuances de couleur et de lueurs inattendues, la scénographie lumineuse rend transparente la façade entière, et tout le message chiffré qui se cache dans sa propre géométrie devient lisible de loin, c'est un message de vie en commun et de compréhension réciproque. La lumière, la géométrie et la répétition sont les trois éléments qui se réitèrent infiniment et qui guident l'observateur dans un parcours mystique, dans ces principes ils sont reconnaissables les principaux attributs du divin.